

kicad



kicad

GerbView

24 de agosto de 2017

Índice

1. Introducción a GerbView	2
2. Pantalla Prinicpal	2
3. Barra de herramientas superior	3
4. Barra de herramientas izquierda	4
5. Comandos de la barra de menús	5
5.1. Menú archivo	5
5.1.1. Exportar a Pcbnew	5
5.2. Menú preferencias	6
5.3. Menú otros	6
6. Gestor de Capas	7
6.1. Modos para mostrar las capas Gerber	8
6.2. Efectos de la selección de capas para los dibujos	9
7. Impresión de capas	10
7.1. Acceso al formulario de impresión	10
7.2. Comando de movimiento de bloques	10

Manual de referencia

Copyright

Este documento está protegido por Copyright © 2010 a 2015 de sus autores, mencionados a continuación. Puede distribuirlo y/o modificarlo bajo los términos de la GNU General Public License (<http://www.gnu.org/licenses/gpl.html>), versión 3 o posterior, o la Creative Commons Attribution License (<http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/>), versión 3.0 o posterior.

Todas las marcas mencionadas en esta guía pertenecen a sus legítimos propietarios.

Contribuidores

El Equipo de KiCad.

Traducción

Antonio Morales <antonio1010.mr@gmail.com>, 2015-2016

Realimentación

Por favor dirija cualquier reporte de fallo, sugerencia o nuevas versiones a:

- Acerca de la documentación de KiCad: <https://github.com/KiCad/kicad-doc/issues>
- Acerca del software KiCad: <https://bugs.launchpad.net/kicad>
- Acerca de la traducción de la interfaz del software KiCad: <https://github.com/KiCad/kicad-i18n/issues>

Fecha de publicación y versión del software

Publicado el 14 de Febrero de 2015

1. Introducción a GerbView

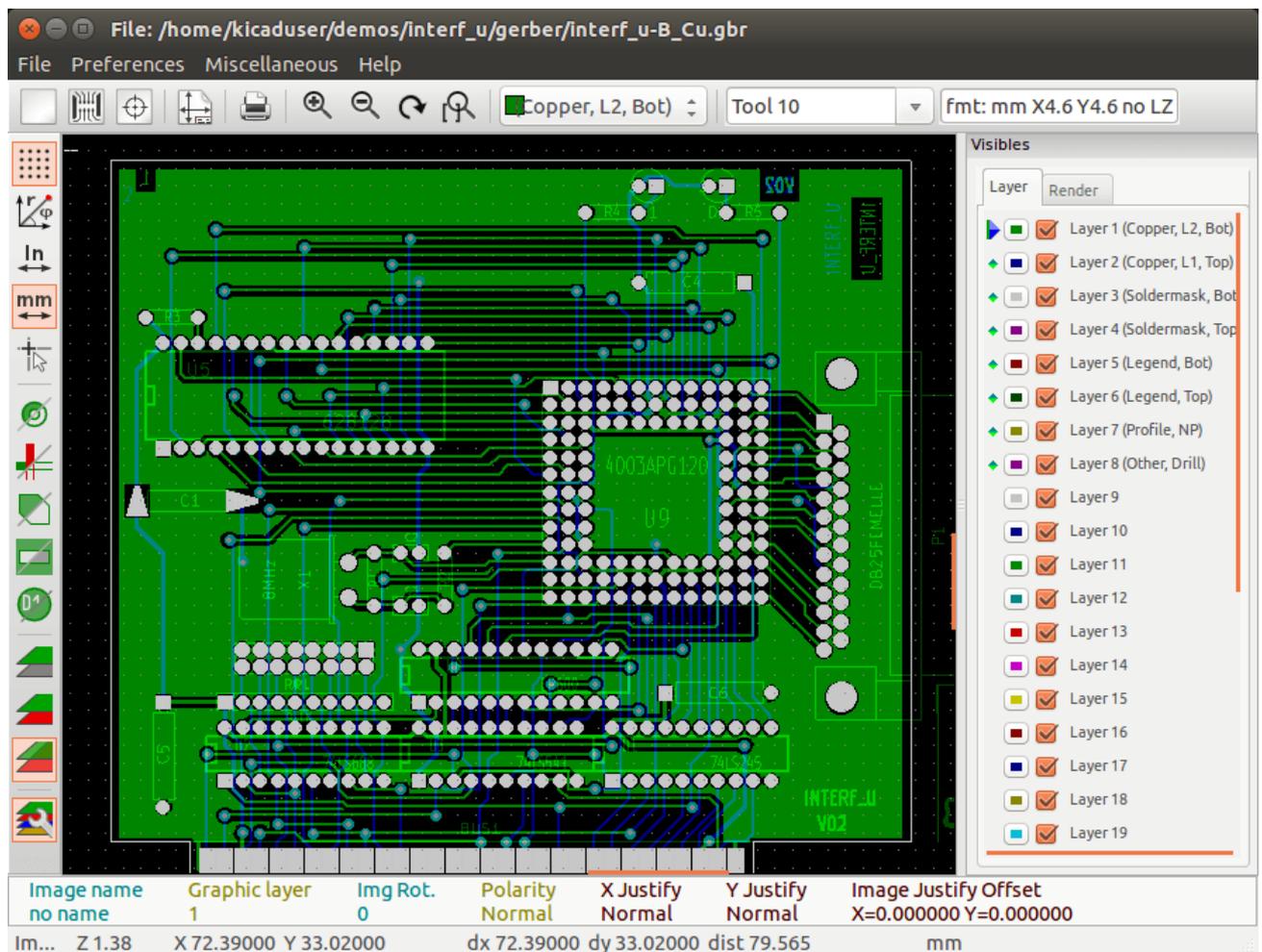
GerbView es un visor de ficheros Gerber (formato RS 274 X), y también es capaz de mostrar ficheros de taladros de Pcbnew (en formato Excellon).

Acepta hasta 32 ficheros (ficheros Gerber y/o taladros)

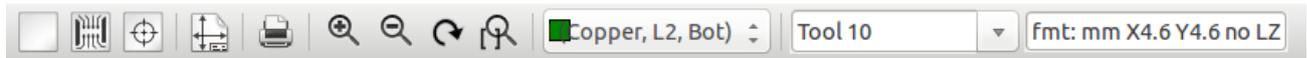
Los ficheros pueden mostrarse usando un modo con transparencia o el modo apilado.

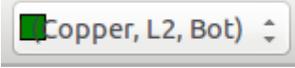
Para mas información acerca del formato de archivo Gerber, por favor lea sus especificaciones en [The Gerber File Format Specification - Ucamco](#).

2. Pantalla Principal

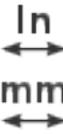


3. Barra de herramientas superior



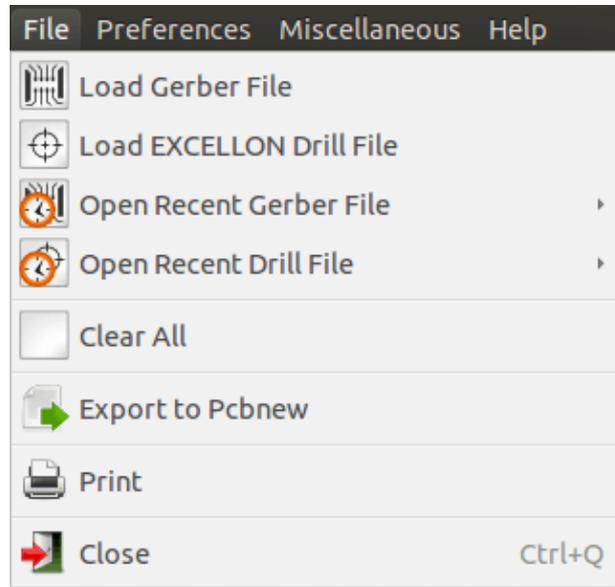
	Limpia todas las capas
	Carga fichero Gerber
	Carga ficheros de taladros (En formato Excellon de Pcbnew)
	Ajusta el tamaño de página para imprimir y muestra/oculta los límites de la página
	Abre el formulario de impresión
	Aproximar y alejar vista (Zoom)
	Refresca la imagen en pantalla
	Ajustar la vista a la página
	Selección de capa
	Selección de D Code (resalta los elementos que uses este código)
	Información sobre las opciones del fichero Gerber cargado en la capa actual

4. Barra de herramientas izquierda

		Activar/desactivar la rejilla
		Activar la visualización de las coordenadas en formato polar
		Selección de unidades para mostrar las coordenadas
		Cambia la forma del cursor
		Selección de modo de visualización (sólido o contorno) para los pads
		Selección de modo de visualización (sólido o contorno) para las líneas
		Selección de modo de visualización (sólido o contorno) para los polígonos
		Muestra los objetos negativos en modo sombreado
		Muestra/oculta los valores de los D Codes (para los elementos que usan un dcode)
		Modo usado por Gerbview para mostrar las capas.

5. Comandos de la barra de menús

5.1. Menú archivo



Es posible cargar archivos Gerber y de taladros en Gerbview. También hay una opción auxiliar para exportar gerbers a Pcbnew. Anteriormente (hace mucho tiempo) también era posible cargar los llamado Dcodes, pero estos están ahora obsoletos, por lo que ya no es posible.

5.1.1. Exportar a Pcbnew

GerbView tiene una capacidad limitada para exportar archivos Gerber a Pcbnew.

El resultado final depende de lo que características del formato RS 274 X se utilicen en el fichero Gerber.

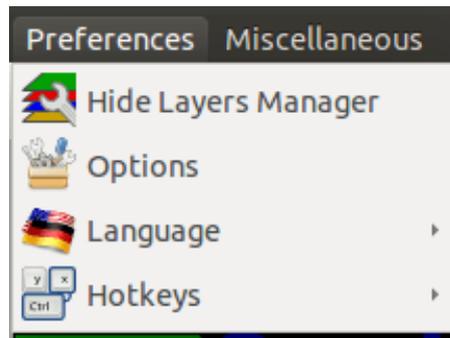
El formato RS 274 X tiene características orientadas a tramas que no se pueden convertir (principalmente todas las características relativas a los objetos negativos).

Flashed items are converted to vias.

Las líneas se convierten en segmentos de pista (o líneas gráficas para capas no metálicas)

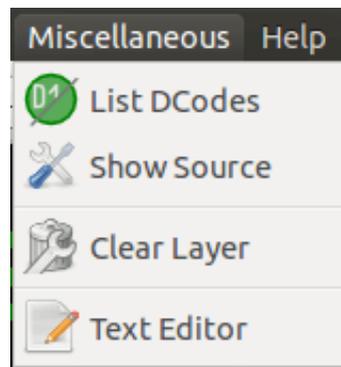
Así que la usabilidad del archivo convertido depende mucho de la forma en la que fue construido cada archivo Gerber por la herramienta Pcb original).

5.2. Menú preferencias



Da acceso al editor de teclas de acceso rápido, y algunas opciones para mostrar los elementos.

5.3. Menú otros

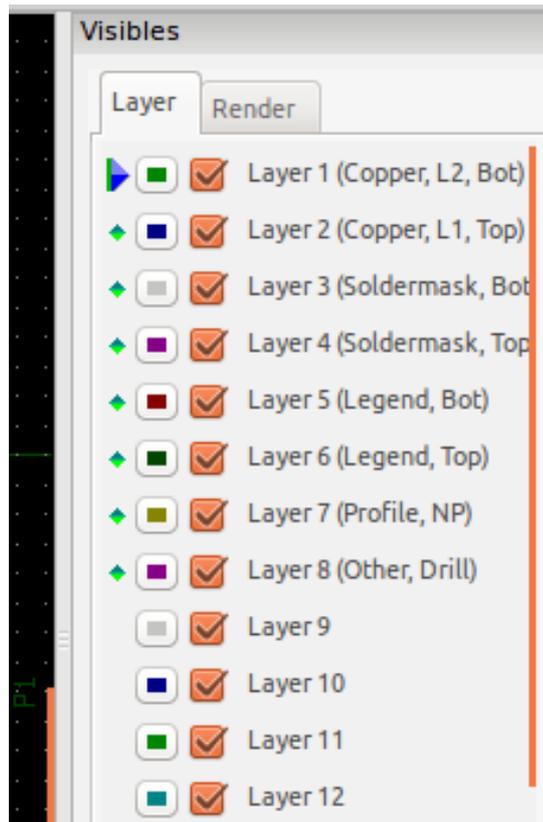


- Listae Dcodes muestra los códigos en uso y algunos de los parámetros DCode.
- Mostrar Origen muestra el contenido del archivo Gerber de la capa activa en un editor de texto.
- Borrar Capa borra el contenido de la capa activa.

6. Gestor de Capas

El gestor de capas tiene 2 propósitos:

- Seleccionar la capa activa
- Mostrar/ocultar capas



La capa activa se dibuja después de las otras capas.

Cuando se carga un nuevo archivo, se utiliza la capa activa (los nuevos datos sustituyen a los datos anteriores)

Nota:

- Clic izquierdo del ratón sobre una línea: selecciona la capa activa.
- Clic derecho del ratón sobre el gestor de capas: muestra/oculta todas las capas.
- Clic con el botón central del ratón sobre un icono: selecciona el color de la capa.

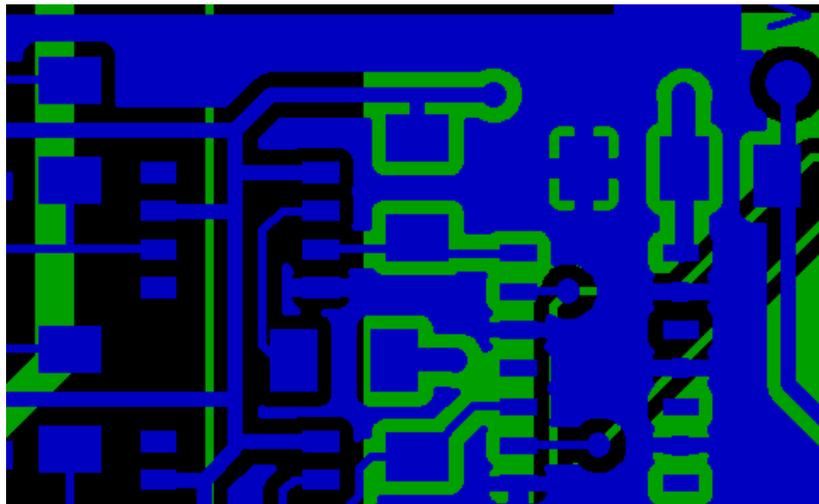
6.1. Modos para mostrar las capas Gerber

- Modo Raw 

Cada archivo Gerber y cada elemento de los archivos se dibuja en el orden que los archivos están cargados.

Sin embargo, la **capa activa** se dibuja la última.

Cuando los archivos Gerber tienen elementos negativos (dibujados en negro) son visibles artefactos en capas ya dibujadas.

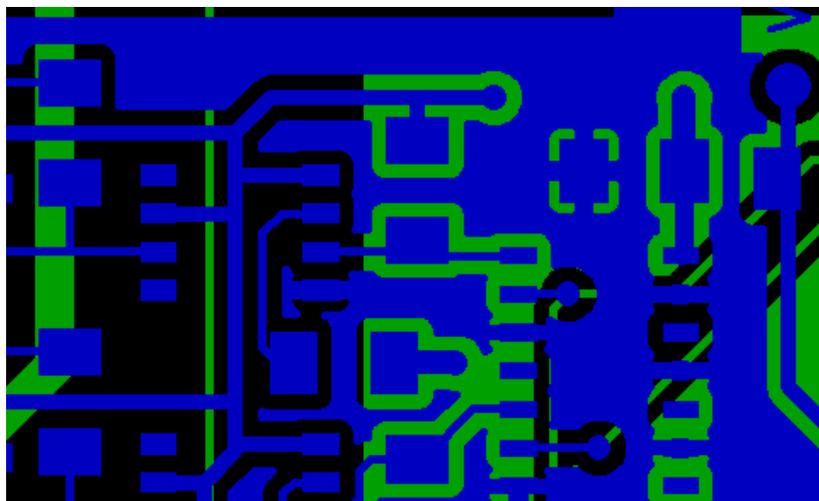


- Modo Apilado 

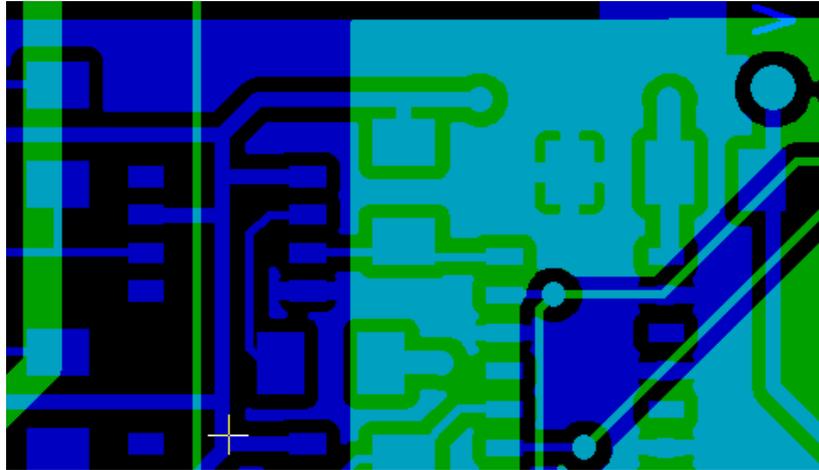
Cada archivo Gerber se dibuja en el orden que los archivos están cargados.

La **capa activa** se dibuja la última.

Cuando los archivos Gerber tienen elementos negativos (dibujados en negro) no hay artefactos en las capas ya dibujadas, ya que este modo dibuja cada archivo en un búfer local antes de que se muestre en la pantalla. Los elementos negativos no crean artefactos.



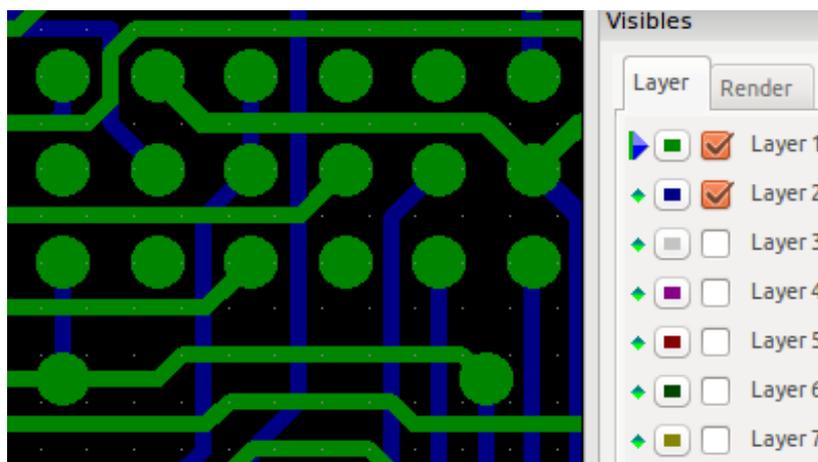
- Modo Transparencia 



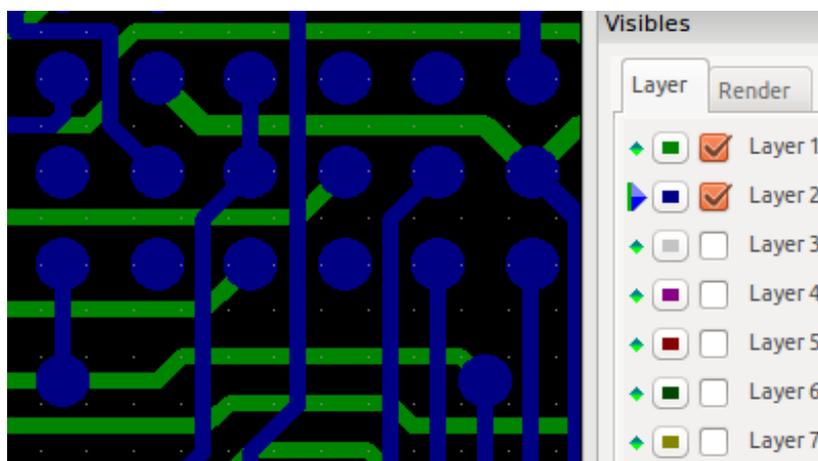
6.2. Efectos de la selección de capas para los dibujos

Este efecto se observa solo en los modos raw o apilado.

La capa 1 (capa verde) se dibuja después de la capa 2.



La capa 2 (capa azul) se dibuja después de la capa 1.



7. Impresión de capas

7.1. Acceso al formulario de impresión

Para imprimir capas, use la herramienta , o el el menú principal (Archivo).

atención



Pero asegúrese que los elementos estén dentro del área de impresión (seleccione mediante  un formato de página adecuado).

No olvide que los plotters pueden utilizar un área imprimible mucho mayor que los tamaños de página usados por las impresoras)

Mover (mediante el comando movimiento de bloques) todas las capas a menudo es necesario.

7.2. Comando de movimiento de bloques

Puede mover los elementos seleccionándolos (arrastre el ratón con el botón izquierdo) y luego moviendo el área seleccionada en la pantalla.

Haga clic con el botón izquierdo para colocar la zona que está moviendo.
